From: Guardado por Microsoft Internet Explorer 7
To:
Date: 1/25/2009 8:38:25 PM
Subject: Buenos Muchachos | Amanecer búho
Attachments: swfobject.js
mootools.js
slimbox.js
mediabox.js

Necesitás el Flash Player





Necesitás el Flash Player

Amanecer búho (2003).

Grabado entre setiembre y octubre de 2003 por Gastón Ackermann en su estudio. "Y nos vamos jodiendo gratis" fue grabado por Gustavo Ruvertoni en Punta del Este. Mezclado por Gastón, Marcelo y Gustavo. Produccion artistica de Gaston y Buenos Muchachos. Masterizado en Mr. Master por Andrés Mayo. Editado por Bizarro Records. Todos los temas pertenecen a Buenos Muchachos excepto: "Percu-plast" de Pablo Sonico y Gustavo, "Monos en la mesa" de Gustavo, "Coral # 5" de Alvaro, Gustavo, Laura, Marcelo y Pedro, "Temperamento" de Alvaro, Gustavo, Pedro y Rafael. "Ambiente Carcasi" es un estudio para guitarra de Mateo Carcasi. La frase "Leave my brain I'm on fire" en "He never..." es un tributo a PJ Harvey de su cancion "Rid of me". "Temperamento" es producto de una vieja zapada y esta emparentado directa e inconscientemente con el tema "Una ola" de los Estomagos. "Partes del campo" (1 y 2) fue inspirado en la estancia Los mimbres en Flores. Bajo: Alejandro itté, Guitarras: Gustavo Antuña, Marcelo Fernández, Batería: Laura Gutman, Voz: Pedro Dalton. Participaron en el disco: Gastón Ackerman: trompetas en "Temperamento" y "Langosta", Pablo Sónico: Percusión en "Percu-plast". Arte: Martin Verges y N. Barcia. Foto: Pablo Bielli. Este disco está dedicado Adrián, Paola, Alex y Virginia, la hermosa familia Vettorello.

01. Ahí voy.

Ahí voy / quiero ver / mi cara en tu cara / y también ver / que es verdad / ahí voy / ahí voy / ahí voy

02. He never wants to see you (once again).

Por mas que digas y hables / hoy cagué / Boludo y pelotudo / ya lo sé / Las luces te emborrachan / sin saber / Palabras que rebotan / me alejé / No sirve que me digas que hay que hacer / Tus luces no son metas para el / Mejor que vaya el solo por ahí / Y o mismo, que ya no te quiero ver / He never wants to see you once again

03. Partes del campo (parte 2).

Sopla el viento y le silva el poste / escarchada la noche / Tras la escarcha / como manto enorme / el paisaje congela / Monte chico pierde el horizonte / el molino chillando / Tinto aguado dame uno mas / uno mas / guitarra trapera / Detrás del sol / otra marea / detrás del sol… / ¿the sun? / The sun is brightning / The sun is brightning / Like

the sun / Girando en el mate en la espuma viene / Es el atardecer que el agua refleja / Y los teros pastan en el campo inerte / El cielo es donde las estrellas crecen

04. Under the tilo's tree.

Nervios / siempre nervios / fibra tensa tensa / por deber / Hay peso que ganar / y el sol te fritará / tus ramas de dendritas / otra vez / Hasta que / me senté con él / me dio su sombra fresca / suavizándome / Todo va mejor / gas de tilo que calmó / ya no estaba loco / es un milagro / miracle / Hoy / gané / sentí el gas / y soplé el rayo sÍ / me saqué el rayo sí / y a cagar… / run for your life

05. Coral #5.

Hey / vuela el corcel / la vida es jinete de perlas / En plata / la luna va / arando el mar / hasta tus tobillos… / brillo / Hey / Vuela el corcel / Al cabalgar / Somos dos flotando alto / alto / bien alto… / Aro / el camino hasta ti / los surcos / arcan el correr / te vi correr.

06. Carlos, su auto y la calle mojada.

El centro queda atrás / en ese tul rosado niebla / del asfalto / Solo tu auto y vos en el desierto / y una canción / de corazón / Aislado en el timón / sigo la raya a rayas como si esto fuera el riel… / y da lo mismo el cielo… / que muerte / Ojos van mojados.

07. Temperamento.

Hey, vamos a ti / montando el caballo negro que es todo temperamento / Hey, vienes a mi / con las miradas en blanco y las nucas un mar sin miedo / relfejan temperamento / La luz se apaga, se abren ojos, caras se dan vuelta a ver / Primer acorde y no se entiende, vibra todo el costillar / Manos violetas se dan vuelta, miran el tom tom y ve el revés / Sonido bien para tu pecho, cabalgando va a la sien / Cabalgando va / Cabalgando va / Manos te tiemblan la cerveza, desborda tu copa igual / Dando a la tierra con el pie y con el riñon también / Temperamento adentro siento, mi cuerpo se va a partir / Temperamento afuera veo y todo se vuelve a unir / SE VUELVE A UNIR / Ahí siento que vos vas subiendo y ahí voy / Ahí siento que vos vas subiendo y ahí voy / Va a mas y no no parés que va a mas / Y no parés que / Quiero sentir aliento de voz / Quiero cruzar el fuego con vos / Nunca fui yo el que estuvo en el hielo / Nunca pude entender lo que es el tiempo / Si uno no puede ser ni un momento / Probá montar temperamento / PROBA MONTAR TEMPERAMENTO

08. Pavimento del buen muchacho.

Ir de pie / calentito por el corredor / Toco en el portón / donde acaba el camino / Piso estrellas desde la canción / son remaches brillo del plafond / Quiero ver el son / que se afine en el vino… / Lo que calma es el grito / Vapuleando pa' poder ser sin alma / Pongo el pecho en el mostrador / abro el naso y no pido / Sangre en gotas del ojo caen / Y yo se que te calmará… / Lo que calma es el grito / Manducando la pesadez sin rabia / Ya no quiero amanecer sin alba / ojos de espinas atardecer / lago naranja te calma / chifla del este el gorrión / ciervo de cobre te salva.

09. Jaja jeje (canción de cuna para Kurt Cobain).

Oh / Metal de miel / voy cruzando tu charco de fluído y carne / jajajeje jajajeje… / odio tu mirar / Hoy si te vuelvo a ver sin ver / te voy a odiar / tiquiñazos al ojo claro / sin pestañear… / meta metal de miel / que dibujás… / y la escopeta que pega el tiro / de la verdad. / Hoy te quiero ver el odio terminó / en sus ojos claros hay llanto vivo / va sin aro de ángel está vivo / solo disparará… / jaja / corre por correr al diablo / barro mancha piel sin molestarlo / las penas del correr ya no lo alcanzan / debe mucho doler al corazón / Corriendo por correr al diablo / Fisuro el alma entera al caer / Gatillo ya sin sol le está brillando a el / Y el moquito feliz en la cuchara / va marcando el cañón de su mirar… / duerme de cabezón pesa en la almohada / ya no hay que ver / no hay mas odio.

10. La hermosa langosa aplastada en la vereda.

La langosta aplastada en el cordón / la pongo en la estufa y arde / escucho el crujido del adiós / su cajón son llamas verdes / Se consumió / En la piedra laja gotas de ron / y en las gotas resplandece / es que la belleza de tu muerte hace más hermosa que te vi cuando brilla el cuerpo viva / y te brindé / Lentamente / levanté la copa hacia vos / en trago suave / barriendo la sangre / Y te brindé… / Vi perderte / en tu traje verde-jade /

en polvo de ángel / en leña candente.

11. 3 solterones, ven.

Pasan diez / y se quiebran del alcohol / Ver overoles / compañera de su odio / Sin querer / mata al día otra vez / Todo el día vi correr / frente al vidrio sin saber… / que otro día no es igual… / se parece.

No Risa EP

11. Percuplast.

(Instrumental)

12. Iris de morfina.

Molida va la piel / ya no hay brillo no hay quien llorar / Recuerdo la estación en aquel baño / y era irreal / De la cuchara vuelan las abejas / derecho al cráneo… / Iris de morfina / Manos muy quietas caen / pesadamente en el pantalón / En las baldosas cambia / el reflejo por la emoción / Y las gotitas bajan por la cara / y salan la piel… / Iris de morfina / Ojos esmerilados / vomitando puro placer / Curvas mareando el aire / Vértigo erizándolo bien / Y las gotitas mojan poro y cara / Salando piel / Pecho de morfina / Pecho de morfina / Pecho de morfina…

13. Ambiente Carcasi

(Instrumental)

14. Y nos vamos jodiendo gratis.

Valija de guardar / secretos de interior / no podés ser vos / Los llantos de fracasos junto al mar / en río que bordea la ciudad / que sensible andás / Gaviotas en la orilla que te ven… / amanece… / Subo el paredón / los autos gritan / ¿a-donde voy? / todo esto solo puede ser peor / si tu plato ya no calma ni al ladrón… / El martes que se rompe otra vez… / el viernes pongo el odio en el estrés

Bonus Track

15. Monos en la mesa.

Hello / My name is Harks / My name is Harks & I live here in Montevideo / In la big city / Yes... / It's a beautiful city too / Jaja in a beautiful world / But i got a problem / Only I got it's a monkey / Yeah / A monkey / Monkeys / The only problem is my monkey is in my head / Yes my monkey is in my head / And my mother got a monkey too / She don't give to me / Don't give my monkey mother / Monkeyyyyyyyyyy / Jaja / My monkey is crazy like me / My monkey is crazy like me / My only wish in my life is got a monkey

Necesitás el Flash Player